

BUCHTIPPS 9/10. KLASSE

Anderson, Laurie Halse: „Sprich“.

Beltz & Gelberg (Gulliver 908), € 7,95 (5.2/Ande)

Melindas erstes Jahr auf der High School wird zu einer schrecklichen Zeit. Sie wird ausgegrenzt und von allen geschnitten, weil sie auf der Party in den Sommerferien die Polizei gerufen hat. Warum, das kann sie niemandem erzählen: Ein Junge aus ihrer Schule hat sie vergewaltigt. - Melinda schildert ihre Umwelt frech, bissig und mit Galgenhumor.

Asher, Jay: Tote Mädchen lügen nicht.

cbt, € 14, 95 u. € 9,99 (5.2/Ashe)

Clay, Schüler einer amerikanischen High-School, erhält 2 Wochen nach dem Selbstmord seiner Klassenkameradin Hannah ein Paket mit 13 Kassetten. Auf jeder erzählt Hannah von einer Person, mit der sie unangenehme Erlebnisse hatte, von der sie verleumdet wurde oder die ihr Vertrauen missbraucht hat. Clay ist entsetzt, auch er war in Hannah verliebt, und er fragt sich, ob er eine Mitschuld trägt: „Was habe ich dir getan, Hannah?“ - Der in den USA sehr erfolgreiche Roman gibt Stück für Stück Hannahs Bericht wider, unterbrochen von Clays Reaktionen. Gebannt folgt man als Leser den Ereignissen und erlebt mit, wie Hannah immer mehr den Boden unter den Füßen verliert. Unter den Schülern gibt es kaum Freundschaft und Ehrlichkeit, stattdessen gedankenlose Verleumdungen, Niedertracht oder Brutalität. Und man fragt sich, ist dies in Deutschland so ähnlich?

Bach, Tamara: Marsmädchen.

Dt. Taschenbuch-Verl., (dtv pocket 78205), € 6, 95 (5.2/Bach)

Tamara, 15 J, findet das Leben in ihrer Kleinstadt ganz schön öde. Irgendwie erhofft sie sich mehr vom Leben. Auch die Gespräche mit ihren Freundinnen laufen immer auf das Gleiche hinaus. Ganz anders empfindet sie das Zusammensein mit ihrer neuen Klassenkameradin Laura. Neue Welten öffnen sich für sie. Aber dann ist ein Punkt erreicht, an dem sich Tamara eingestehen muss, dass sie mehr als Freundschaft für Laura empfindet. - Einfühlsam, in moderner Sprache und mit leichter Hand geschriebener Roman über den Selbstfindungsprozess einer 15-Jährigen. Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis 2004.

Balci, Güner: Arabqueen.

Fischer, € 14,95 (4U/Chaos & Real life)

Mariam (18) und Fatme (16) sind zwei türkische Mädchen im Berliner Bezirk Neukölln. Ihr Leben wird beherrscht von dem strengen und gewalttätigen Kamil, der auch seine Frau

Hawwa und seine Töchter

schlägt. Als Töchter streng muslimischer Eltern ist ihnen fast jeder Spaß verboten und trotzdem will vor allem Mariam ihr Leben genießen. Nachdem sie Lena kennenlernt, die so ganz anders aufwächst, bricht sie öfter aus dem vorgeschriebenen Leben aus, indem sie sich heimlich in Diskotheken austobt – ihre Tante Hayat (22) ist da eine große Hilfe. Als der Vater entscheidet, dass Mariam ihren Cousin heiraten soll, steht Mariam vor der wahrscheinlich schwierigsten Entscheidung ihres Lebens: Soll sie gehorchen oder soll sie das tun, was sie wirklich will - abhauen - und ihre Eltern für immer verlassen? - Das Buch ist ein sehr realistischer Bericht, für den die Autorin durch eine wahre Geschichte inspiriert wurde.

Bauer, Michael Gerard: Running man.

Nagel & Kimche, € 14,90 u. dtv (Reihe Hanser 62407), € 8,95 (4U/Chaos & Real Life)

Der 14-jährige Joseph soll als Projektarbeit in Kunst einen Menschen portraituren. Da bietet ihm die Nachbarin an, ihren menschen scheuen Bruder Tom Leyton, der nach seiner Rückkehr aus dem Vietnamkrieg das Haus seit 30 Jahren nicht mehr verlassen hat, als Modell zu nehmen. Doch wie gefährlich ist dieser gestörte Mann? Joseph findet einen verschlossenen Menschen vor, der sich ihm langsam öffnet. Er erfährt, welche Schicksalsschläge Tom in die Isolation getrieben haben. Aber auch für Joseph wird diese Freundschaft immer wichtiger. Sie hilft ihm, seine eigenen Probleme zu überwinden, denn nachts wird er immer noch vom „Running Man“, einem Albtraum aus seiner Kindheit, verfolgt. - Wer sich von der gedrückten Stimmung zu Beginn des Buches nicht abschrecken lässt, wird mit einem psychologisch und sprachlich stimmigen Roman belohnt, den man nicht mehr aus der Hand legt. Harte Kost, aber befreiend und zutiefst menschlich. Sehr erfolgreiches Erstlingswerk des australischen Autors.

Bentele, Günther: Blutiges Pergament.

cbt, € 7.95 (5/Geschichte/Bent)

Am Anfang des 14. Jahrhunderts setzt der Bischof von Passau – und nicht nur er – alles daran, ein lang verschollenes Buch in seinen Besitz zu bringen. Knapp 700 Jahre später entdecken zwei Jugendliche in einer Ausstellung auf einem der wertvollsten mittelalterlichen Handschriften einen Blutfleck. Der Vater des Mädchens, wie so häufig auf Reisen, würde ihnen Auskunft geben können. Da hören sie von seiner Entführung. – Beide Ereignissen werden parallel geschildert und sind doch mit einander verwoben.

Beyerlein, Gabriele: In Berlin vielleicht

Thienemann, € 16,90 (5/Geschichte/Beye)

(Bd. 1 der Berlin-Trilogie)

Berlin um 1888: In ihrem kleinen Dorf verspricht sich Lene keine Zukunft. Obwohl sie eine gute Schülerin ist und als Kindermädchen bei der Lehrerfamilie viel gelernt hat, wird sie als uneheliches Kind weiter geächtet. So geht sie nach der Konfirmation allein nach Berlin. Als Dienstmädchen in der Familie eines Polizeihauptmanns behandelt man sie schlecht, aber die Anstellung bei einem adeligen Oberst gefällt ihr schon besser. Und dann verliebt sie sich in den Arbeiter Peter. Aber meint er es ehrlich? –

Lenes Geschichte ist spannend erzählt. Und ganz nebenbei werden die Lebensverhältnisse und die politischen Ereignisse zur Kaiserzeit lebendig

Beyerlein, Gabriele: Berlin, Bülowstraße 80a. u. unter dem Titel: **Berlin, Bülowstraße.**

Thienemann. € 19,90 u. Droemer Knauer, € 7,95 (5/Geschichte/Beye)

(Bd. 2 der Berlin-Trilogie)

Berlin, Ende des 19. Jh. Sophie von Zietzowitz, deren Vater unter mysteriösen Umständen ums Leben gekommen ist, leidet unter dem strengen Regiment ihrer Mutter, die sie gerne standesgemäß verheiraten möchte, obwohl der verarmten Adelsfamilie die Mitgift fehlt. Als Sophie einen bürgerlichen Arzt heiratet, ist sie versorgt, aber nicht glücklich. Ihrer Tochter Charlotte soll es einmal besser haben. Doch Charlotte hat ihren eigenen Kopf. Abitur will sie machen, Medizin studieren. - Der Roman entwirft ein interessantes Zeitbild, mit seinen festen Standesregeln und den heute kaum noch nachvollziehbaren Zwängen, denen Frauen gnadenlos unterworfen waren. Umso erstaunlicher ist der Wandel, den die Frauen damals eingeleitet haben. Sehr lebendig erzählt, ein Lesegenuss für Jugendliche wie auch für Erwachsene.

Beyerlein, Gabriele: Es war in Berlin.

Thienemann, € 22,00 (5/Geschichte/Beye)

(Bd. 3 der Berlin-Trilogie)

Die Lebensgeschichte des 17-jährigen Arbeitermädchens Clara Bloss und der jungen Baroness Margarethe von Zug: Obwohl aus völlig unterschiedlichen Milieus stammend, kreuzen sich ihre Wege. Denn sie lieben denselben Mann, den Dichter Johann Nietnagel, der auf demselben Hinterhof wie Clara wohnt und gleichzeitig bei Dichterlesungen auftritt, die Margarethes Mutter in ihrer Villa organisiert. Aber auch der Kampf um die Rechte der Frauen und um soziale Gerechtigkeit führt die beiden Frauen zusammen. Der hoch interessante und glänzend recherchierte Roman verbindet die Schicksale junger Frauen mit den historischen Ereignissen der Frauen- und Arbeiterbewegung am Ende des 19. Jahrhunderts. Er zeigt, wie unglaublich mutig Frauen damals waren und wie viel wir ihnen heute zu verdanken haben.

Bredow, Katarina von: Wie ich es will.

Beltz & Gelberg (Gulliver 1195), € 8,95 (4U/Feelings)

Die 15-jährige Jessica ist in den gleichaltrigen Arvid verliebt. Auf einer Party schlafen sie miteinander, ohne vorher zu verhüten. Zunächst scheint alles perfekt. Jessica und Arvid sind glücklich zusammen. Ihre beste Freundin Louise und ihre allein erziehende Mutter Siv haben Verständnis für das Paar. Als Jessica bemerkt, dass sie schwanger ist, macht sie das erst mal mit sich alleine aus, ist aber damit überfordert. Aus Angst, dass sie Arvid verliert, wenn er von der Schwangerschaft erfährt, vertraut sie sich ihrer Mutter und Louise an. Beide gehen davon aus, dass es nur die Möglichkeit einer Abtreibung gibt. Nach dem Besuch einer Beratungsstelle spielt Jessica aber mit dem Gedanken, das Kind zu bekommen und zur Adoption zu geben oder vielleicht sogar zu behalten – eine Idee, von der niemand begeistert ist, auch Arvid und seine Eltern nicht, als sie endlich von der Schwangerschaft erfahren. Wie wird sich Jessica entscheiden? - Ein ernsthafter und zur Diskussion anregender Roman.

Brooks, Martha: Mistik Lake. Roman.

Deutscher Taschenbuch-Verl. (Reihe Hanser 62350), € 8,95

Der kleine Ferienort Mistik Lake im kanadischen Seengebiet von Manitoba hat für die fast 18-jährige Odella eine besondere Bedeutung. Hier, im Heimort ihrer Mutter Sally, verbrachte sie als Kind ihre Ferien. Nachdem Sally ihren Mann und die Kinder verlassen hat und bei einem Unglück ums Leben kam, will Odella allein den Sommer in Mistik Lake verbringen. Nicht nur, um Jimmy wieder zu treffen, in den sie sich heftig verliebt hat, sondern auch um die Vergangenheit ihrer Mutter und die Geheimnisse ihrer Familie aufzuspüren. - Mit überzeugenden Charakteren und in poetischer Sprache geschrieben. Ein Buch mit menschlicher Tiefe.

Büttner, Olaf: Die letzte Party.

Fischer Sauerländer, € 9,90 (5/Thriller/Bütt)

David kennt Lukas schon sehr lange und glaubt, sie seien die besten Freunde. Deshalb übersieht er viele Warnsignale. Obwohl Lukas mit den Schusswaffen seines Vaters prahlt, nimmt ihn David nicht ernst und glaubt an einen Scherz. Erst als Lukas alle seine vermeintlichen Feinde zu einer Abschiedsparty einlädt und ein schreckliches Geheimnis aufdeckt, erkennt David den Ernst der Lage und wehrt sich gegen den ehemaligen Freund. Ein Katz- und Mausspiel beginnt.

Caswell, Brian: Das Experiment IQ. u. unter dem Titel: **IQ Das Experiment.**

Fischer Taschenbuch (Fischer Schatzinsel 80652), € 6,95 (5.2/Casw)

Australien 1990: der 15-jährige Mike lebt zusammen mit anderen Jugendlichen auf „der Farm“, einer Art Schule für Jugendliche mit besonders hohem IQ. Dort fühlen sich die Schüler zwar wohl, aber ihren Argwohn erregt, dass es einen speziellen Trakt gibt, zu dem nur die beiden Heimleiter Zutritt haben. Als sie von den dort eingesperrten Kindern per Telepathie Hilferufe empfangen, kommen sie einem skrupellosen Wissenschaftsprojekt auf die Spur. - Aus verschiedenen Perspektiven spannend und intelligent erzählt. Hochaktuell!

Cohn, Rachel u. David Levithan: Nick & Norah - Soundtrack einer Nacht

cbt, € 6,95 (5.2/Cohn)

Nick, Bassist in einer Queercore-Band, und Norah, Tochter eines berühmten Musikproduzenten, treffen sich zufällig in einem New Yorker Club. Um seine Ex-Freundin zu täuschen, bittet Nick Norah, für fünf Minuten so zu tun, als ob sie seine neue Freundin wäre. Dieser Kuss ist der Beginn einer einzigartigen Nacht, in der das New Yorker Nachtleben eine große Rolle spielt, und an deren Ende die beiden Protagonisten wissen, dass sie ihrer großen Liebe begegnet sind. - Abwechselnd aus der Sicht von Nick und Norah geschrieben, gerät der Leser geradezu in einen Sog und kann die Stimmungen und Gefühle der beiden miterleben. Trotz vieler schräger Typen und viel Szenejargon, tiefgründig und sensibel. Nominiert zum Deutschen Jugendliteraturpreis 2008.

Dijk, Lutz van : Themba.

cbt, € 6,95 (5.2/Dijk)

Themba, ein 15-jähriger südafrikanischer schwarzer Jugendlicher, lebt mit seiner Schwester in bitterster Armut in einem Dorf in der Nähe von Kapstadt. Mit seinen Freunden spielt er begeistert Fußball und hofft auf eine Karriere in der Nationalmannschaft. Seine Mutter ist zum Geldverdienen nach Kapstadt gegangen. Als die beiden Geschwister nichts mehr von ihr hören, machen sie sich auf die Suche und finden sie an Aids erkrankt wieder. Da erinnert sich Themba an die Visitenkarte von Mr. Jacobs, dem berühmten Trainer von Ajax Cape-Town. Themba schafft tatsächlich den Sprung in den Profi-Fußball. - Spannende und berührende Geschichte vom Aufstieg eines armen Jungen in die Nationalelf, gleichzeitig eine Geschichte über sexuelle Gewalt und Aids.

Dölling, Beate: Hör auf zu trommeln, Herz.

Beltz & Gelberg (Gulliver 963), € 7,95 (5.2/Döll)

Katharina, 17, macht eine Lehre als Arzthelferin in einem kleinen Dorf in der Nähe von Berlin. Zwar gibt es jeden Samstag eine Party im „Schlachthof“ und ihre Freundinnen beneiden sie um ihren Freund Ingo, einen gutaussehenden Gymnasiasten. Trotzdem ist sie unglücklich, denn sie wehrt sich gegen die Enge ihres Umfeldes. Als sie Armand, den Gitarristen einer international bekannten Rockband kennenlernt, träumt sie von einem aufregenden Leben an seiner Seite. Katharina muss sich entscheiden. -Realistisch und eindringlich erzählt.

Dogar, Sharon: Salzwassersommer. Roman.

Arena, € 6,95 (5.2/Doga)

Jeden Sommer verbrachte Hal mit seiner Familie im Ferienhaus am Meer in Cornwall. Das bedeutete Sonne, Surfen, Unbeschwertheit. Doch im letzten Jahr ist seine ältere Schwester Charlie verunglückt und liegt seitdem im Koma. Hal leidet unter Schuldgefühlen und beginnt nachzuforschen, was damals wirklich geschah. So trifft er nicht nur auf das interessante Mädchen Jack, sondern auch auf deren Bruder Pete, in den die lebenslustige Charlie heftig verliebt war. Nach und nach entwirrt Hal die Verstrickungen in jenem Sommer. Wer sich auf die verschiedenen Erzählebenen des Romans einlässt, gerät in eine packende, oft schmerzliche Geschichte.

Domes, Ernst: Nebel im August. Die Lebensgeschichte des Ernst Lossa.

cbt, € 7,95 (5/Drittes Reich/Dome)

Mit 4 Jahren wird Ernst Lossa 1933 seinen Eltern weggenommen, die als fahrende Händler zu der Volksgruppe der Jenischen (Zigeuner) gehören. Fortan lebt er in Heimen und ist der Willkür des Personals und den Schikanen der Mitbewohner ausgesetzt. Er rebelliert und wird schließlich als Psychopath abgestempelt. Obwohl er weder behindert noch „geisteskrank“ ist, kommt er in ein „Irrenhaus“ in Kaufbeuren und wird mit 15 Jahren im Rahmen der sog. Euthanasie-Aktion von den Nazis ermordet. - In Gedenken an diesen jungen Menschen, der einfach nur akzeptiert und geliebt werden wollte, hat der Journalist Domes jahrelang recherchiert und Zeitzeugen befragt und ihm mit großem Einfühlungsvermögen ein Gesicht gegeben. Eines der wenigen Bücher zu diesen furchtbaren Verbrechen Dritten Reich. Wichtig!

Drvenkar, Zoran: Cengiz & Locke.

Carlsen Tb 324, € 7,95 (5.2/Drve)

Cengiz & Locke, zwei Jugendliche aus Berlin, sitzen wegen eines missglückten Einbruchs ganz schön in der Klemme. Und dann wird auch noch ein vierzehnjähriges Mädchen aus der gegnerischen Clique ermordet. Was haben Cengiz und Locke damit zu tun? - Spannend und rasant erzählt, mit stimmigen Dialogen. Der Leser hat das Gefühl, in einem Film zu sitzen.

Drvenkar, Zoran: Im Regen stehen.

Rowohlt (rororo-rotfuchs 20993), € 7,90 (4U/Chaos und Real Life)

Zoran, der mit seiner Familie aus Jugoslawien nach Berlin gezogen ist, erzählt von seinem Leben im Großstadtdschungel Berlin: Von einem Einbruch in einen Supermarkt, von seinem Schwarm Manja und vor allem von seinen Kumpels und dem Ende ihrer Freundschaft. - Der authentische Roman besticht durch seine gute Beobachtung und seine realistische, z.T. harte Beschreibung.

Erkel, Gerda van: Der salzige Kuss.

Rowohlt (rororo-rotfuchs 21426), € 8,95 (5.2/Erke)

Nienke (17) ist unheilbar an Mukoviscidose erkrankt. Sie trifft im Sanatorium Kobe (15) - übergewichtig - und verliebt sich in ihn. Eine schwierige Liebe, denn Nienke ringt bereits mit dem Tod. Doch Kobe hält zu ihr und erfüllt ihr ihre kurzfristigen Träume. Dann ist da noch die übergewichtige Steffi, ebenfalls eine Leidensgenossin im Kampf gegen die Pfunde. - Die Geschichte ist in Tagebuchform geschrieben. Nöte, Ängste, Freude und Leid werden individuell thematisiert. Trotz aller Härte lernen die Jugendlichen, im Augenblick auch Glück zu finden.

Fährmann, Willi: Unter der Asche die Glut.

Arena TB, € 9,95 (5/Drittes Reich/Fähr)

Berlin, 1933-36: Christian Fink steht vor einer schweren Entscheidung. Soll er in der Heimat bleiben, in der die Nazis immer mehr die Oberhand gewinnen? Er erfährt Einschränkungen in der Berufsausbildung, sein Engagement in einer kirchlichen Gruppe wird verhindert und seine Liebe zu einem jüdischen Mädchen scheitert. Oder soll er mit seinem Freund Lorenz nach Kolumbien auswandern?

Fermer, David: Justice.

Thienemann, € 13,90 (5.2/Ferm)

Milan, ein weißer Junge aus der Oberschicht, lebt im heutigen Kapstadt (Südafrika). Über das Apartheids-Regime und dessen Ende im Jahre 1994 erfährt er nur durch seinen Geschichtslehrer. Das ändert sich, als er sich in die hübsche, farbige Zeni verliebt und sie in deren Township besucht, das immer noch von Armut und den Folgen der Apartheid geprägt ist. Und dann kommt er einem Serienmörder auf die Spur, der die offizielle Politik der Versöhnung ablehnt und im Alleingang ehemalige Anhänger des Systems rächt. Milans Verständnis für diese Mordtaten wächst und schließlich glaubt er, selbst zur Waffe greifen zu müssen. - Ein extrem spannender Polit-Thriller, der geschickt die Geschichte und die aktuellen Probleme Südafrikas in die Story einbaut. Zudem eine überzeugende

Liebesgeschichte. Der Leser wird geradezu herausfordert, über Gewalt, Versöhnung und Selbstjustiz nachzudenken. Besonders geeignet für Jungs, auch für „Wenigleser“. Leider wird ein Erzählstrang (die Rolle des Großvaters während des Apartheids-System) nicht zu Ende geführt.

Feth, Monika: Der Bilderwächter.

cbt, € 10,99 (5/Thriller/Feth)

Dieser Band knüpft an „Der Mädchenmaler“ an, in dem Ilka von ihrem Bruder Ruben entführt und missbraucht wurde. Nun soll sie sich um die Bilder ihres verstorbenen Bruders, eines berühmten Malers, kümmern. Die alten, schrecklichen Erinnerungen kommen wieder hoch. Da wird ein Mitarbeiter von Rubens Nachlassverwalter tot aufgefunden und ein unglaublicher Medienrummel bricht über Ilka herein. Die Freundinnen Jette und Merle ermitteln im Wettlauf gegen die Zeit, denn auch Ilka scheint in großer Gefahr zu sein ...- Fesselnd und sehr spannend.

Feth, Monika: Der Erdbeerpflücker.

cbt, € 12,00 u..€ 8,95 u. Heyne 7,95 (5/Thriller/Feth)

Simone und Caro wurden Opfer eines Serienmörders. Jette, die mit Caro in einer WG zusammenlebte, schwört bei der Beerdigung, den Mörder zu finden, zum Leidwesen von Kommissar Bert Melzig und natürlich ihrer Mutter, die ausgerechnet Krimiautorin ist. Doch Jette lässt nicht locker und versucht auf eigene Faust herauszufinden, wer der Freund war, den Caro stets vor ihren Mitbewohnerinnen versteckt gehalten hatte. Sie ahnt nicht, in welche Gefahr sie sich dabei begibt. - Ein aus verschiedenen Perspektiven geschriebener Psycho-Thriller, realistisch, spannend und unterhaltsam.

Feth, Monika: Der Mädchenmaler.

cbt, € 8,95 (5/Thriller/Feth)

Die unabhängige Fortsetzung hat wieder eine psychologisch schwierige Konstellation zum Thema. Ilka hatte in ihrer Jugend mit ihrem Bruder Ruben ein Verhältnis. Während Ilka seit Jahren nichts mehr mit ihm zu tun haben will, ist Ruben - inzwischen ein bekannter Kunstmaler - von ihr nach wie vor besessen. Als Ilka entführt wird, schöpft niemand Verdacht, dass Ruben dahinter steckt. Nur Jette erkennt die Spur. Beim Versuch, ihn zu stellen, gerät sie in tödliche Gefahr. - Stimmige Charaktere und eine äußerst spannende Handlung.

Feth, Monika: Der Scherbensammler.

Cbt, € 8,95 (5/Thriller/Feth)

Im dritten Band findet Jette das Mädchen Mina blutverschmiert und völlig verstört im Vorgarten und nimmt sie mit in ihre WG, wo sie mit ihrer Freundin Merle lebt. Am nächsten Tag erfahren sie aus der Zeitung, dass Minas Vater, Führer einer religiösen Sekte, ermordet wurde. Obwohl Mina sich als Mörderin bekennt und große psychische Probleme hat, glauben die beiden Mädchen nicht an ihre Schuld. Doch wer war der Mörder? Auch Kommissar Bert Melzig tappt im Dunkeln. So geraten die drei Mädchen in höchste Gefahr. - Wieder ein

spannender, psychologisch interessanter Thriller, aus verschiedenen Blickwinkeln geschrieben, mit dramatischem Showdown.

Flacke, Uschi: Die Hexenkinder von Seulberg.

Carlsen (Carlsen TB 250), € 7,95 (5/Geschichte/Flac)

1652 in Seulberg, einem kleinen Dorf im Taunus. Der 30-jährige Krieg ist noch nicht lange vorbei. Unter den Dorfbewohnern herrscht Armut und Missgunst. Da behauptet die kleine Anna, ihre Nachbarin, die Müller Els, habe Mäuse und Schlangen gezaubert. Als die ersten Verhöre und Verhaftungen beginnen, wollen immer mehr Kinder in Seulberg das Treiben von Hexen gesehen haben. Ein unheilvoller Mechanismus kommt in Gang, der vielen Menschen das Leben kostet. – Auf historischen Fakten beruhend, sehr genau recherchiert.

Flacke, Ursula: Jeanne. Das kurze Leben der Jungfrau von Orléans.

Boje, € 15,99 (5/Geschichte/Flack)

Mit 13 Jahren hat Jeanne, ein Bauernmädchen aus Lothringen, zum ersten Mal Visionen. Im Alter von 16 zog sie los, um einen göttlichen Auftrag zu erfüllen: Frankreich von den Engländern zu befreien. Sie wird als "Jungfrau von Orléans" verehrt, ritt an der Spitze eines Heeres und wurde im Jahre 1431 mit 19 Jahren als Hexe verurteilt und verbrannt. – Jeder hat von der französischen Nationalheldin aus dem Mittelalter schon gehört, hier aber wird der Mythos zu einer greifbaren, interessanten und aufregenden Geschichte. Vorangestellt ist eine Liste der historisch belegten Personen, die einzelnen Etappen aus dem Leben der Jeanne werden mit Zitaten aus dem Inquisitionsprozess belegt.

Frey, Jana: Höhenflug abwärts. Ein Mädchen nimmt Drogen.

Loewe, € 9,90 u. € 5,95 (5.2/Frey)

Marie, die seit Kindertagen mit Leon befreundet ist, erlebt in der neunten Klasse, dass Leon sich in eine neue Mitschülerin verliebt. Und als auch bei der Klassensprecherwahl die Neue ihr vorgezogen wird, bricht für Marie eine Welt zusammen. Aus Trotz sucht sie andere Freunde und lässt sich zu Partydrogen verführen. Und irgendwann ist ein LSD-Trip fällig. Der Höhenflug hält nicht an, Marie stürzt immer tiefer. Wie ist jetzt noch ein Ausstieg möglich?

Frey, Jana: Ich, die Andere

Loewe, € 12,90 u. € 7,95 (5.2/Frey)

Kelebek (15) ist Deutsche, sie ist aber auch Türkin und fühlt sich zum muslimischen Glauben hingezogen. Einerseits hat sie viel Spaß mit ihren deutschen Freundinnen, andererseits liebt sie aber auch ihre Familie und das traditionelle Leben in der Türkei. Vor allem aber mag sie ihren älteren Bruder Sercan. Doch seitdem dieser mit Freunden aus der Moschee verkehrt, wird sie von ihm kontrolliert und bevormundet. Als sie sich in den 17-jährigen deutsch-polnischen Jungen Janosch verliebt, gerät Kelebek in eine ausweglose Situation. Sercans Hass wird unberechenbar. – Jana Frey schreibt realistisch und differenziert. Ein Buch, das man verschlingt.

Froese, Deborah: In meiner Haut.

Beltz & Gelberg (Gulliver 962), € 8,95 (5.2/Froe)

Dayle schwebt auf Wolken. Seit kurzem ist sie mit Keith zusammen, einem sehr beliebtem Jungen ihrer Schule. Gemeinsam mit ihrer Clique feiern sie ein Sommerfest mit Lagerfeuer. Doch ihr Freund Pete ist unvorsichtig und ein Unglück passiert. Als Dayle auf der Isolierstation des Krankenhauses aufwacht, hat sie schwere Brandverletzungen. Wie soll sie sich in ihrer Haut je wieder wohl fühlen? Und wie soll sie sich gegenüber Pete verhalten, der ebenfalls im Krankenhaus liegt? - Ein Roman über Liebe, Schuldgefühle und dem Weg zu sich selbst.

Gaarder, Jostein: Das Orangenmädchen. Roman.

Dt. Taschenbuch-Verl. (Reihe Hanser 62312), €8,95 u. dtv Literatur 13396, € 8,90 u.a. (5.2/Gaar) u. (Roman/Gaar) u. (compact disc/ab 13)

Georg ist fünfzehn, als er einen Brief seines vor elf Jahren verstorbenen Vaters findet. Es ist ein Abschiedsbrief an den Sohn gerichtet, in dem er vor allem von seiner zauberhaften Liebesgeschichte mit dem Orangenmädchen erzählt, aber auch Georg anregt, über Leben und Tod nachzudenken. - Ein tiefgründiges Buch, schön und traurig zugleich, für Jungen und Mädchen zu lesen - ohne Altersbegrenzung.

Green, John: Eine wie Alaska.

Hanser, € 16,90 (4U/Chaos & Real Life)

Auf eigenen Wunsch wechselt Miles die Schule, um auf einem Elite-Internat in Alabama seinen High-School-Abschluss zu machen. Als introvertierter Typ hofft er, hier eher Anschluss zu finden als auf seiner alten Schule. Und tatsächlich wird er in eine Clique schräger Typen aufgenommen, die gerne die Internats-Ordnung übertreten, sich aber auch geistig den anderen überlegen fühlen. Im Mittelpunkt der Gruppe steht Alaska, ein außergewöhnlich hübsches, kluges und mutiges Mädchen. Miles ist von Alaska fasziniert und verliebt sich in sie. Trotz Alaskas selbstsicheren Auftretens spürt er, dass etwas mit ihr nicht stimmt. Da spitzen sich die Ereignisse dramatisch zu. - Ein glänzend geschriebener Roman, der das Thema „Jugendliche auf der Suche nach der eigenen Identität“, intelligent, spannend und mit Tiefgang darstellt.

Green, John: Margos Spuren.

Hanser, € 16,90 (4U/Chaos & Real Life)

Bereits in der Grundschule war Quentin in sein Nachbarmädchen Margo verliebt. Doch nun, mit 18, ist die schöne, begabte, aber auch rätselhafte Margot für ihn unerreichbar. Gehört er doch eher zu den Unscheinbaren an der High School. Umso mehr wundert er sich, als Margot ihn eine Nacht lang auf eine verrückte Tour mitnimmt. Als Margot danach verschwindet und Quentin befürchtet, dass sie sich das Leben genommen hat, macht er sich zusammen mit seinen Freunden auf Spurensuche, die ihn schließlich quer durch die USA führt. Was wird sein, wenn er Margo findet? - Der Roman, in dem Walt Whitmans Gedicht „Gesang von mir selbst“ im Mittelpunkt steht, rankt um die Frage „Wer bin ich“ und „Kann ich mir ein Bild vom andern machen“.

Green, John: Das Schicksal ist ein mieser Verräter.

Hanser, € 16,90 (4U/Feelings) u. (eBook) u. (eAudio)

Hazel, 16 Jahre, hat unheilbaren Krebs. Beim Besuch einer Krebs-Selbsthilfegruppe freundet sie sich mit August an. Obwohl beide wissen, dass sie vom Tod bedroht sind, wollen sie wie ganz normale Jugendliche leben. Beide hören zusammen Musik, sehen Filme und tauschen sich über Literatur aus, vor allem über ein Buch, das das Schicksal eines krebserkrankten Mädchens beschreibt. Da das Buch am Schluss abrupt abbricht, beschließen sie, gemeinsam nach Amsterdam zu fliegen, um den dort lebenden Autor zu treffen und ihn nach dem Ausgang der Geschichte zu befragen. Auf dem Flug dahin verlieben sich die beiden ineinander. – Die Stimmung des Romans ist melancholisch, dann aber auch wieder witzig-humorvoll oder tiefgründig-philosophisch. Auf jeden Fall ein wunderbares Buch, das zu lesen sich sehr lohnt.

Hearn, Lian: Das Schwert in der Stille. (Der Clan der Otori. Bd.1)

Carlsen, € 19,50 u. € 8,55 u. Ullstein TB, € 8,95 (5/Grusel-Horror-Fantastisches II)

Shigeru rettet Tomasu nach der Ermordung seiner Familie und nimmt ihn bei sich auf. Tomasu entdeckt seine Zauberkräfte. Kann er damit das Land vor dem grausamen Fürsten Iida und den Tohan retten? - Mit dem Band „Das Schwert in der Stille“ und den Nachfolgebänden beschreitet die Autorin einen ungewöhnlichen Weg: sie schreibt einen Fantasyroman vor einem quasi-historischen Hintergrund. Das feudale Japan der Samurai-Zeit wird farbenprächtig und lebendig beschrieben.

Weitere Bände:

2. Der Pfad im Schnee (5/Grusel-Horror-Fantastisches III)

3. Der Glanz des Mondes (5/Grusel-Horror-Fantastisches IV)

4. Der Ruf des Reiher (5/Grusel-Horror-Fantastisches V)

0. Die Weite des Himmels. (Vorgeschichte) (5/Grusel-Horror-Fantastisches I)

Kennen, Ally: Beast.

Dt. Taschenbuch-Verl., € 9,95 (4U/Krimi & Action)

Der 17-jährige Stephens hat eine schreckliche Kindheit hinter sich. Ohne Liebe groß geworden, lebt er nun in einer Pflegefamilie. Sein Vater, der im Gefängnis sitzt, hat ihm ein „Beast“, ein fürchterliches Wesen, hinterlassen, das er versorgen muss und das ihn gleichzeitig bedroht. Niemandem kann er sein Geheimnis anvertrauen. Er muss das Tier töten, bevor es ihn selbst tötet. So beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit. – Ein packendes, alptraumhaftes Buch, aber kein Horror-Roman im üblichen Sinn. Denn es geht auch darum, dass sich der Protagonist nicht nur von dem Beast befreit, sondern auch von den Gespenstern seiner Kindheit.

Kerner, Charlotte: Blueprint – Blaupause. Roman

Beltz & Gelberg (Gulliver 1102), € 6,95 (5/Science fiction/Kern) u. (ab 13) u. (Klassensatz) u. (DVD/ab 12/Science fiction)

Iris Sellin, gefeierte Pianistin, wird mit der Diagnose MS konfrontiert. Sie entscheidet, sich von einem kanadischen Spezialisten klonen zu lassen. In ihrer Tochter, bzw. ihrem

biologischen Zwilling Siri, soll ihre Kunst und ihr Genie weiterleben. Doch wie verkraftet Siri die Tatsache keine eigene Identität zu haben?- Ein fesselndes und beunruhigendes Buch, das den aktuellen Stand der Gentechnik widerspiegelt.

Kordon, Klaus: Fünf Finger hat die Hand.

Beltz & Gelberg (Gulliver 1117), € 9,95 (5/Geschichte/Kord)

Berlin 1870. Frankreich erklärt Preußen den Krieg. In diesem zweiten Band der Jacobi-Sage von Jette und Frieder, die mittlerweile ein Zimmermannsgeschäft betreiben, geht es um ihre Kinder. Gegen den Willen der Eltern, die vehemente Kriegsgegner sind, meldet sich ihre Sohn August, ein 19-jähriger Gymnasiast, freiwillig zum Kriegsdienst. Er hofft seine große Liebe Nelly bald wieder zu sehen. Doch daran ist nicht zu denken. August erlebt die ganze Brutalität des Krieges. Seine Schwester Rike, die davon träumt Malerin zu werden, verfolgt das Geschehen von Berlin aus. Sie engagiert sich gegen soziale Ungerechtigkeit. – Dieser zweite Band der „Jakobi-Saga“ verbindet geschickt die Schicksale seiner Figuren mit der Weltgeschichte. Hochinteressant.

Kordon, Klaus: Im Spinnennetz. Die Geschichte von David und Anna.

Beltz & Gelberg, € 19,95 (5/Geschichte/Kord)

Berlin 1890. David seinen Großvater, den Zimmermann Frieder Jacobi, im Gefängnis Plötzensee. Was für ein traumatisches Erlebnis für den 16-Jährigen! Nur weil der Großvater ein bekennender Sozialdemokrat ist, hat man ihn so hart bestraft. Auch David wird von Lehrern auf dem Gymnasium wegen seiner Herkunft schikaniert. Als er nachts Plakate für die Freilassung der politischen Gefangenen klebt, kommt ihm die Polizei auf die Spur. Muss er untertauchen, wie sein Onkel, ein kritischer Journalist? Dabei hat er gerade seine erste große Liebe, das Mädchen Anna, kennengelernt. Anna ist mutig, eigenwillig, eine echte Berliner Göre. Nur durch die Arbeit in einem Knopfladen kann ihre Familie überleben. - Dieser Abschluss der „Jacobi-Saga“ erzählt eine lebendige Familien- und Liebesgeschichte, verbunden mit dem Kampf um soziale Gerechtigkeit während der Kaiserzeit. Ein bedeutendes Stück Literatur.

Kordon, Klaus: Die roten Matrosen oder Ein vergessener Winter. Roman.

Beltz & Gelberg (Gulliver 921), € 9,95 u. Gulliver 883 (Schulausg.) € 5,95

(5 /Geschichte/Kord I)

(Bd. 1 der „Trilogie der Wendepunkte“)

November 1918. Nach vier Jahren Weltkrieg mit Sterben an der Front, Hunger und Not in der Heimat, verweigern die Matrosen den Befehl zum Auslaufen. Die beiden Jungen Helle und Fritz freunden sich mit ihnen an, erleben die Revolution mit, den Sieg und die Niederlage. - Erster Band der „Trilogie der Wendepunkte“.

Kordon, Klaus: Julians Bruder.

Beltz & Gelberg (Gulliver 1004), € 9,95 u. Gulliver 1041 (Schulausg.) € 6,95 u.

dtv Unterhaltung 21078, € 9,95 (5/Drittes Reich/Kord)

Die Freunde Julian und Paul wachsen in Berlin der 20er und 30er Jahre wie Brüder auf. Die Nazi-Herrschaft überlebt der jüdische Junge Julian in Verstecken. Doch nach dem Krieg hört

der Schrecken nicht auf. Als die beiden Freunde Pauls Schwester Bille gegen zwei russische Soldaten verteidigen, werden sie verhaftet und kommen in ein sowjetisches Internierungslager – das ehemalige KZ Buchenwald. - Klaus Kordon erzählt aus der Sicht der Opfer. Bewegend und oft kaum zu ertragen. Ein wichtiges Buch.

Korschunow, Irina: Er hieß Jan.

Dt. Taschenbuch-Verl. (dtv pocket 7823), € 6,95 (ab 13)

Diese Geschichte spielt kurz vor dem Ende des Dritten Reiches: Die 17-jährige Regine lernt beim Gärtner Steffens den polnischen Zwangsarbeiter Jan kennen. Anfänglich lehnt sie den „polnischen Untermenschen“ ab. Nach und nach aber beeindruckt sie der junge Mann tief. Die nun beginnende Liebesgeschichte bringt beide in tödliche Gefahr. - In Rückblicken wird die außerordentlich sensibel erzählte Geschichte aufgerollt. Ein trauriges, zugleich auch schönes, menschliches Buch.

Korschunow, Irina: Die Sache mit Christoph.

Dt. Taschenbuch-Verl. (dtv-pocket 7811), € 5,95 (ab 13)

Wollte er sterben oder hatte der 17-jährige Christoph einfach einen tödlichen Fahrradunfall? Martin denkt über seinen Freund nach, der sich mit den Lügen, Halbwahrheiten und Kompromissen der Erwachsenenwelt nicht arrangieren wollte. - Der bekannte Roman fängt die Seelenlage empfindsamer Jugendlichen sehr gut ein.

Kreslehner, Gabi : Und der Himmel rot.

Beltz & Gelberg, € 12,95 (5.2/Kreis)

16 Jahre alt war Oliver Darm, als seine Mutter sich das Leben nahm, weil sie den Unfalltod ihrer Tochter nicht ertragen konnte. Nach ihrem Begräbnis war Darm zu seinem Onkel Kurt gezogen. Seitdem wird er immer depressiver, denn er wirft sich vor, für den Tod der Schwester verantwortlich zu sein. Sein Lehrer Hoffmann macht sich zu allem Unglück noch über ihn lustig, die Klasse auch, nur Jana hält zu ihm, dabei ist Jana die Tochter des Lehrers. Als Darm alte Briefe seiner Mutter findet und einem Familiengeheimnis auf die Spur kommt, verspürt er Hass und Zorn. Nur ganz allmählich findet er einen Weg, über sich zu sprechen und seine Schuldgefühle abzubauen. – Wer sich auf diesen Roman einlässt, wird mit einem einfühlsamen und literarisch anspruchsvollen Text belohnt.

Lebert, Benjamin: Crazy

Kiepenheuer & Witsch, € 11,90 u. Goldmann TB, € 6,95 u. cbt, € 6,50

(4U/ Chaos & Real Life) u. (DVD/ab 12/Spielfilm)

Erwachsenwerden ist gar nicht so einfach. Offen und direkt beschreibt Benjamin Lebert, 16, seine eigene Geschichte. Wie er von seinen Eltern ins Internat Schloss Neuseelen abgeschoben wird. Aber auch dort werden seine Noten nicht besser. Er schildert die gemeinsamen Unternehmungen mit seinen fünf Freunden auf der Suche nach dem realen Leben, die nächtlichen Besuche auf dem Mädchengang und die verrückte Flucht nach München.- Ein autobiografischer Roman des jungen Benjamin Lebert.

Lee, Harper: Wer die Nachtigall stört.

Rowohlt, € 9,95 (5.2/Lee)

Harper Lee schildert hier einige Jahre aus der Kindheit der Geschwister Scout und Jem Fink. Ihr Vater, der Rechtsanwalt Atticus Fink, verteidigt den Farbigen Tom Robinson, der eine Weiße vergewaltigt haben soll. Atticus zieht den Hass der Bevölkerung auf sich, denn in den 30er Jahren in den Südstaaten der USA ist es unmöglich zu behaupten, ein Schwarzer wäre unschuldig. - Ein Klassiker (auch verfilmt), dessen Mischung aus kindlicher Unschuld und väterlicher Liebe, aus Hass und Menschlichkeit, die Lektüre zu einem unvergesslichen Erlebnis macht.

Lewin, Waltraut: Wenn die Nacht am tiefsten. Caesar und Kleopatra - eine historische Liebe.

Loewe, € 4,95 (Weltberühmte Liebespaare) (5/Geschichte/Lewi)

Ein Roman über die leidenschaftliche Liebe zwischen Caesar, dem mächtigsten Mann des Römischen Reiches, und der ägyptischen Königin Kleopatra, unterbrochen durch Anmerkungen der Autorin, die betont, was überliefert ist und welche Vorstellungen sich die Autorin dazu macht. Auch werden jeweils die Hintergründe für bestimmte Taten geliefert und teilweise auch Vergleiche mit heute angestellt.

Linker, Christian: Doppelpoker.

Dt. Taschenbuch-Verl. (dtv-pocket 78214), € 7,00 (5.2/Link)

David erhält von seinem Vater für gute schulische Leistungen auf dem Gymnasium einen Ring, ein Familienerbstück. Doch am nächsten Morgen, nach einer alkoholisierten Nacht, ist der Ring verschwunden. Stattdessen findet er ein Bündel 200-Euro-Scheine und eine Handy-Nummer in seiner Tasche. So kommt er mit Joe in Kontakt, ein Mädchen, das von Diebstählen lebt und mit allen Wassern gewaschen ist. David lässt sich von ihr in ein kriminelles Spiel hineinziehen. Aber auch Joe fasziniert ihn immer mehr. - Was vordergründig als rasant erzählter Krimi erscheint, entpuppt sich als ungemein intensiver Liebesroman mit Tiefgang. Sehr zu empfehlen.

Mayfield, Sue: Blue heißt einsam.

Fischer-Taschenbuch-Verl. € 7,95 (5.2/Mayf)

Anna, eine Schülerin der 10. Klasse, kommt an eine neue Schule und findet dort sofort eine neue Freundin, Hayley. Doch die Freundschaft dauert nicht lange, denn Hayley, die aus reicher Familie stammt und in der Klasse eine Machtposition hat, lässt Anna nach kurzer Zeit ohne Grund fallen und beginnt, sie abzulehnen, auszuschließen und lächerlich zu machen. Die anderen Mädchen, auch Melanie, mit der Anna als einzige noch privaten Kontakt hatte, lassen sich in diesen Psychoterror mit hineinziehen. Anna wird mehr und mehr isoliert, das Mobbing greift sie innerlich immer stärker an – wie viel kann sie verkraften? Gibt es eine Chance, sich dem Ganzen zu entziehen? - Eine ruhig erzählte, sensible und lebensnahe Geschichte.

Mayfield, Sue: Fremd geküsst?

Fischer-Taschenbuch-Verl, € 6,95 (5.2/Mayf)

Isabel und Macy sind unzertrennliche Freundinnen mit gemeinsamen Hobbys, wie das Theaterspielen. Als Isabel ihren Brieffreund Duncan, der auf einer schottischen Insel lebt, kennen lernt und sich heftig in ihn verliebt, bleiben die beiden weiterhin Freundinnen. Doch dann zerbricht die Beziehung von Isabel und Duncan und noch schlimmer, auch die Freundschaft zwischen Isabel und Macy ist kaputt. Isabel muss sich die Frage stellen, ob sie Unverzeihliches verzeihen kann. Das geht unter die Haut. - Ein spannende Liebes- und Freundschaftsgeschichte, in der alle drei Protagonisten die Ereignisse aus ihrer Sicht darstellen.

Mac Carten, Anthony: Superhero.

Diogenes (detebe 23733), € 9.90 (4U/Chaos & Real Life) u. (Hörbuch/Literatur)

Der 14jährige Donald, die Mütze tief über seine Glatze gezogen, ein talentierter Comic-Zeichner, schlappt völlig frustriert durch die Stadt, denn er hat nur Sex im Kopf, aber keine Freundin und keine Dates. In seinem Kopf läuft permanent sein Cartoon-Roman über den Superhelden Miracleman ab, einen Superhelden, der Donalds eigene Wünsche und Sehnsüchte auslebt, denn Donald ist kein Neonazi, sondern an Krebs erkrankt und vollgepumpt mit Medikamenten von der Chemotherapie. Als er versucht, von einer Brücke zu springen, wird er erwischt und zu Adrian, einem Psychologen geschickt. Dieser hat schließlich eine witzige Idee, wie Donald seine sexuelle Neugier befriedigen kann. Ein tragikomischer Roman mit Überraschungen.

Murail, Marie-Aude: Simpel.

Fischer Taschenbuch-Verl. (Fischer Schatzinsel 80649), € 7,95 (5.2/Murail) u. (Compact disc/ab 13)

Colbert, 17, kümmert sich allein um seinen geistig-behinderten Bruder. Simpel ist 22 und hat die Intelligenz eines 3-Jährigen. Doch er beobachtet die Menschen und seine Schlussfolgerungen sind überraschend treffend. Damit er nicht ins Heim zurück muss, zieht Colbert mit ihm in einer Paris Studenten-WG. Anfangs sind die anderen durch Simpels Wesen völlig verstört, doch immer mehr gewöhnen sie sich an ihn, ja sie gewinnen ihn richtig lieb. Auch was die sonstigen Liebesbeziehungen betrifft, gerät durch Simpel einiges in Bewegung. - Das preisgekrönte Buch verarbeitet das ernste Thema außerordentlich turbulent, humorvoll und warmherzig.

Myers, Walter Dean: Der Himmel über Falludscha. Roman.

Boje, 15,95 € (5.2/Myer)

Nach den Anschlägen vom 11.09.2001 meldet sich Robin freiwillig zur US-Armee. Er wird im Februar 2003 im Irak-Krieg in einer Einheit eingesetzt, deren Aufgabe es ist, eine Zusammenarbeit mit der Bevölkerung herzustellen. Obwohl die offiziellen Kampfhandlungen schnell beendet sind, erfährt Robin die brutale Gewalt des Krieges an seinen Kameraden und Kameradinnen, aber auch an der irakischen Bevölkerung. Robin berichtet, was er erlebt und empfindet: Die Langeweile im Lager unter brennender Hitze, die Angst vor den Einsätzen, das

Sterben von Kindern, gefährliche Hausdurchsuchungen, tödliche Hinterhalte und Anschläge von Aufständischen. Die Ziele des Krieges – Vernichtung von Massenvernichtungsmitteln und die Einführung der Demokratie – verschwinden und ein Frieden ist nicht in Sicht. Sind die US-Soldaten wirklich Befreier, wer ist Freund und wer ist Feind? Voller Verzweiflung können sich die Soldaten nur noch durch sarkastische Reden oder durch Träume für die Zeit danach über Wasser halten. – Ein gut nachvollziehbarer Einblick in die Realität des Krieges heute, der viel mehr erklärt als die täglichen Nachrichten aus den Medien.

Nordin, Magnus: Der Verfolger.

Arena (Arena TB 2699), € 6,95 (5/Thriller/Nord)

In einer schwedischen Kleinstadt werden hübsche, junge Mädchen ermordet. Als die 17-jährige Malin ebenfalls verschwindet, macht sich ihr Vater und ihr Freund Adnan, ein Jura-Student, auf die Suche nach dem Mörder, um weitere Opfer zu vermeiden. Ist Malins früherer Freund Jocke der Täter? Aber auch zwei weitere junge Männer spielen eine Rolle in dem mysteriösen Geschehen. – Spannend und psychologisch interessant.

Nürnberger, Christian: Mutige Menschen. Widerstand im Dritten Reich.

Gabriel Verl. /Thienemann, € 14,90 u. € 9,90 u. Schulausg., € 9,95 (Emp 617/Nürn)

Widerstand – was sind das für Ausnahmemenschen, die ihr Leben riskieren und ihre Familie in Gefahr bringen, indem sie sich gegen Übergriffe der Nazis wehren? Nürnberger stellt die Biographien ganz unterschiedlicher Menschen vor – von Pfarrern wie Bonhoeffer und Niemöller, dem Adligen von Stauffenberg, dem Arzt Janusz Korczak, der mit den ihm anvertrauten Waisenkindern ins Gas ging, oder der jungen Studentin Sophie Scholl. – Der Leser erhält interessante Informationen über die damalige Zeit und die persönlichen Hintergründe der Widerstandskämpfer – und immer steht für den Leser die Frage im Hintergrund: Wie hätte ich mich verhalten?

Oates, Joyce Carol: Mit offenen Augen. Die Geschichte von Freaky Green Eyes.

Hanser, € 15,90 u. dtv (Reihe Hanser 62297), € 7,95 (5.2/Oate)

Die vierzehnjährige Francesca, Tochter eines erfolgreichen Sportjournalisten und einer Mutter, die als Künstlerin tätig ist, besitzt nach einer tollen Kindheit in einem interessanten Elternhaus großes Selbstvertrauen. Als es in der Ehe der Eltern immer mehr kriselt, wendet sich die Mutter zunehmend von der Familie ab und zieht schließlich in eine Künstlergemeinschaft, was Francesca zutiefst verletzt. Da verschwindet die Mutter spurlos. Die Polizei ermittelt vergeblich. Liegt ein Mord vor? Francesca ahnt, dass sie als Einzige Licht in diese rätselhafte Situation bringen kann.

Oates, Joyce Carol: Nach dem Unglück schwang ich mich auf, breitete meine Flügel aus und flog davon. Dt. Taschenbuch-Verl. (Reihe Hanser 62448), € 8,95 (5.2/Oate)

Jenna verunglückt bei einer Autofahrt mit ihrer Mutter schwer – die Mutter stirbt dabei. Jenna sieht in ihren Erinnerungsfetzen, dass vor dem Unfall ein Tier vor dem Auto auftauchte und sie fürchtet, dass sie der Mutter daraufhin ins Lenkrad gegriffen und damit den Tod der Mutter verschuldet hat. Im Krankenhaus muss sie nach anfänglicher Opiumtherapie lernen,

mit ihren Schmerzen umzugehen und ihren Körper zu trainieren. Nach ihrer Entlassung setzt sie durch, dass sie in der Familie ihrer Tante aufgenommen wird, doch weder die Familienmitglieder noch die neuen Schulfreunde kommen an sie heran. Lediglich zu Crow, einem älteren Jungen, hat sie – wenn überhaupt – Vertrauen. Auch er hat Schlimmes erlebt und will ihr Mut machen, sich ihren Ängsten zu stellen. – Ein sensibles, sprachlich anspruchsvolles Buch der bekannten amerikanischen Autorin, das unter die Haut geht.

Pearson, Mary E.: Zweiunddieselbe „Wie viel von mir bin ich?“

Fischer Taschenbuch-Verl. (Fischer Schatzinsel TB 80860), € 7,99 (4U/ Chaos & Real life)

Man schreibt das Jahr 2023. Die Biotechnologie ist weit fortgeschritten, menschliche Organe können ersetzt und das Leben verlängert werden. Da wacht die 17-jährige Jenna Fox aus einem einjährigen Koma auf, in das sie nach einem Autounfall gefallen war. Nur langsam erinnert sie sich an ihr früheres Leben und nur langsam lernt sie wieder sprechen. Die Eltern schirmen sie von der Außenwelt ab und wollen nicht, dass sie sich mit einem Klassenkameraden trifft. Aber das ist nicht das einzig Beunruhigende. Warum sind ihre Hände und Beine so ungelent? Warum beschuldigt ihre Oma Jennas Vater, er habe der Natur ins Handwerk gepfuscht? – Konsequent aus der Gedanken- und Gefühlswelt der Protagonistin erzählt, wird Jennas Geheimnis Stück für Stück enthüllt. Spannend, fasst wie ein Krimi, da der Leser in die Wahrheitssuche einbezogen wird. Unaufdringlich werden Fragen zur Identität des Menschen, nach Leben und Tod und die Grenzen des technisch Machbaren aufgeworfen.

Peet, Mal: Keeper.

Carlsen, € 14,00 u. € 6,95 (5.2/Peet) u. (Compact disc/ab 13)

Der Torhüter mit dem Spitznamen "El Gato - Die Katze" ist gerade mit seiner südamerikanischen Nationalmannschaft Fußballweltmeister geworden. Einem Sportjournalisten erzählt er in einer Nacht seine außergewöhnliche Lebensgeschichte. Aufgewachsen "am Rande der Welt" macht er eine steile Karriere vom Straßenfußballer über die Betriebsmannschaft der Holzfällerfirma bis zum berühmtesten Fußballer der Welt. Eine wichtige Rolle spielt dabei der "Keeper", eine mystische Figur, die ihm das Fußballspielen beibringt. – Nicht nur für Fußballfans!

Peterson, Per: Ist schon in Ordnung.

Hanser, € 19,90 (4U/Chaos & Real Life) u. (eAudio) u. (Hörbuch/Literatur)

Der 18-jährige Audun hat eine schwere Kindheit hinter sich, mit einem gewalttätigen Vater und einem ärmlichen Zuhause in einem Osloer Vorort. In Rückblenden erzählt über sein Leben.

Vom Vater der periodisch auftaucht, schlägt und auch mal um sich schießt und die Familie in Angst und Schrecken versetzt. Von der Schule und einer Zeit der politischen Rebellion in den Jahren 1965 - 1970. Von seinen Erfahrungen als Arbeiter in einer Fabrik. Aber Audun lässt sich nicht unterkriegen. Immer mal wieder reißt er von zu Hause aus, oder er flüchtet sich in die Musik von Bob Dylan oder in Literatur. Hier hat er vor allem in seinem Freund Arvid einen verlässlichen Partner gefunden, mit dem er stundenlang über Bücher diskutieren kann. – In

prägnanter Sprache beschreibt der Autor, wie ein Jugendlicher den Übergang ins Erwachsenenleben bewältigt. Und so sagt er: „Ist schon in Ordnung“. Beeindruckend.

Pohl, Peter u. Kinna Gieth: Du fehlst mir, du fehlst mir.

Hanser, € 14,90 u. dtv: Reihe Hanser 62012, € 8,95 (5.2/Pohl)

Tina und Cilla sind eineiige Zwillinge, sehen gleich aus und sind doch grundverschieden. Als Cilla bei einem Autounfall stirbt, ist dies das Grauenhafteste, was Tina je erlebt hat. Tina sucht nach Cilla, sie verfällt in eine Art Traum, in dem sie sich immer wieder als Cilla sieht. - Ein tief anrührendes und unbedingt empfehlenswertes Buch.

Pressler, Mirjam: Ein Buch für Hanna. Roman.

Beltz & Gelberg, € 17,95 (5/Drittes Reich/Pres)

Hannelore aus Leipzig wird in einer jüdischen Jugendgruppe auf die Auswanderung nach Palästina vorbereitet. Doch die Flucht vor den Nazis führt sie und ihre Freundinnen im Jahre 1939 nach Dänemark. Kaum hat Hanna, wie sie nun genannt wird, sich bei der Familie Golde in Kopenhagen eingelebt, wird sie weitergeschickt. Auf einem einsamen Bauernhof muss sie harte Arbeit leisten. Dann besetzen die Deutschen das Land und Hanna gerät in eine Razzia. Sie wird nach Theresienstadt deportiert, einem angeblichen Vorzeigelager, in dem aber Hunger und Terror herrschen. Nur der Zusammenhalt unter den jungen Frauen bewahrt Hanna davor, sich aufzugeben. - Wie ist es möglich, dass ein junges Mädchen, das so viel Leid erfährt, sich zu einem warmherzigen Menschen entwickeln kann? Dieser Frage geht die Autorin, die Hanna später kennen lernte, in der eindrucksvollen Geschichte nach.

Procházková, Iva: Wir treffen uns, wenn alle weg sind.

Patmos, € 14,90 u. Fischer Schatzinsel 80812, € 7,95 (5/Science fiction/Proc)

Mojmir Demeter (18 J) ist in Prag in einem Waisenhaus aufgewachsen und hat eine Lehre als Koch abgeschlossen. Direkt nach der Prüfung reist es zu einer alten Dame in einer abgelegenen Berghütte, bei der er oft seine Ferien verbracht hat. "Omi Kalomi" ist schwer krank und bittet ihn, bis zu ihrem Tode zu bleiben. Währenddessen breitet sich eine Seuche aus, die die Menschen einfach verschwinden lässt. In der Einsamkeit der Berge bekommt Mojmir wenig davon mit, aber dann brechen die Telefonverbindungen ab, der Strom fällt aus und die Situation wird immer verzweifelter. Mit Jessica, einer weiteren Überlebenden, wagt er eine abenteuerliche Fahrt ins verlassene Prag. - Die Endzeitstimmung und Mojmir's Überlebensstrategien werden spannend beschrieben.

Rabisch, Birgit: Duplik Jonas 7.

Dt. Taschenbuch-Verl. (dtv pocket 78081) € 6,95. (5.2/Science fiction/Rabi) u. (KLASSENSATZ)

Jonas ist ein Duplik. Er lebt mit anderen Dupliks in einem sogenannten Hort, abgeschottet von der Welt, und muss nichts anderes tun als Sport zu treiben und auf seine Gesundheit zu achten. Nur eine Bedrohung gibt es: den FRASS. Eine Krankheit, die mit der Entfernung des jeweiligen Körperteils „geheilt“ werden kann. Die grausame Wahrheit, die dahinter steckt, ahnt kein Duplik. - Keine leichte Kost.

Rahlens, Holly-Jane: Mauerblümchen.

Rowohlt (rororo rotfuchs 21498), € 12,95 u. rotfuchs 21607, € 6,99 (5.2/Rahl)

November 1989. Zwei Wochen nach der Maueröffnung fährt die Deutsch-Amerikanerin Molly mit der U- und S-Bahn von West- nach Ostberlin, um das Geburtshaus ihrer jüdischen Mutter zu suchen. Molly, die in Berlin nicht Fuß fassen konnte und sich als Mauerblümchen fühlt, will am nächsten Tag wieder in die USA zurückkehren. Auf dem Weg zwischen S-Bahnhof-Charlottenburg und U-Bahnhof Schönhauser-Allee trifft sie den Ostberliner Schauspielstudenten Mick. Molly erzählt frech und witzig, wie die beiden sich von Station zu Station näher kommen, trotz der völlig unterschiedlichen Herkunft. - Eine prickelnde Liebesgeschichte in einer aufregenden Umbruchszeit.

Rahlens, Holly Jane: Wie man richtig küsst.

Coppenrath, € 12,95 (5.2/Rahl)

Die 15-jährige Renée hat nur Jungen, Sex und teure Klamotten im Kopf. Von ihrem neuen Schwarm muss sie sich in den Ferien trennen und ihre Mutter auf einer Autorenlesereise begleiten. Doch da trifft sie in einem Hotel den etwas älteren Marek, der als Pianist auftritt. Zwischen den beiden entsteht eine intensive Beziehung und Renée spürt zum ersten Mal, was Liebe bedeuten kann. Mit Marek kann sie auch endlich über den Unfalltod ihres Vaters sprechen.

Rambali, Paul: Der Mann, der barfuß lief. Die Geschichte des Abebe Bikila.

Carlsen, € 16,90 (5.2/Ramb)

1960 lief Abebe Bikila in Rom den Olympischen Marathon. Wie konnte ein einfacher Junge aus einem äthiopischen Dorf zu einem internationalen Sportidol aufsteigen, Vorbild für die afrikanische Jugend und die Schwarzen in den USA? Der biografische Roman zeigt, wie Abebe Bikila von einem finnisch-schwedischen Trainier entdeckt und zu Höchstleistungen gefördert wird, dabei aber bescheiden bleibt, erfüllt von dem Willen, das Beste für sein Volk zu tun. - Die erstaunliche Geschichte ist z.T. atemberaubend erzählt. Sie beleuchtet auch den politischen Hintergrund der Zeit unter Kaiser Haile Selassie. Nicht nur für Sportinteressierte.

Reiche, Detlof: Der Bleisiegelfälscher.

Beltz & Gelberg (Gulliver 781), € 8,95 u. Gulliver (Schulausg.), € 5,95 (5/Geschichte/Reich)

Dieser Roman spielt im Jahre 1613 in der freien Reichsstadt Nördlingen. Beschrieben wird das grausige Schicksal des Lodenwebers „Meister Kratzer“, der durch bittere Not gezwungen wird Siegel zu fälschen. - Ein außerordentlich packendes Buch und ein Jugendbuch-Klassiker.

Remarque, Erich Maria: Im Westen nichts Neues.

Kiepenheuer, € 19,90 u. Kiwi 494, 6,95 (Roman/Rema) u. (Hörbuch/Literatur)

In diesem berühmten Roman schildert ein junger Frontsoldat die grauenhaften Erlebnisse in den Schützengräben des Westens im Ersten Weltkrieg.

Rhue, Morton: Asphalt Tribe. Kinder der Straße.

Ravensburger Buchverl., (RTB 58212), € 6,95 (5.2/Rhue) u. (KLASSENSATZ)

Die Geschichte von acht Straßenkindern in New York zwischen Kälte und Hunger, Drogen, Stolz und Demütigung, aber auch von durchtanzten Nächten und dem Gefühl der Freiheit. Die einzelnen Kapitel sind je einem Mitglied des Stammes "Asphalt Tribe" gewidmet. Jedes Schicksal ist völlig anders. Es gibt Sozialarbeiter und Bibliothekare, die die Jugendlichen unterstützen wollen, doch für viele kommt die Hilfe zu spät. – Realistisch und hart.

Rhue, Morton: Fame Junkies.

Ravensburger Buchverl., € 14,95 u. RTB , € 6,95 (4U/Chaos & Real Life) u. (eBook)

Nach einem Zufallsfoto avanciert die junge Jamie (15) zu einer bekannten Paparazza in New York. Nun soll sie in Hollywood eine Schauspielerin fotografisch begleiten. Ein brisantes Foto der Schauspielerin stellt sie vor die Entscheidung: ihre eigene Karriere zu puschen oder den Ruf der Schauspielerin zu zerstören. – Der Leser erfährt die Geschichte aus den wechselnden Perspektiven aller Beteiligten. Dadurch kommt zwar kein gleichmäßiger Lesefluss zustande, der Roman wirkt aber authentisch, fast dokumentarisch. Eine interessante, packende Geschichte für Jungen und Mädchen, die mal einen Blick hinter die Kulissen Hollywoods werfen wollen.

Rhue, Morton: Ich knall euch ab!

Ravensburger (Ravensburger Tb 58172), € 6,95 (5.2/Rhue) u. (eBook) u.

(Compact disc/ab 13)

Gary und Brendan werden von den Sportassessoren ihrer Schule gedemütigt. Allmählich reift in ihnen der Plan, es den Mitschülern und Lehrern heimzuzahlen – nach dem Vorbild der Amokläufer von Littleton. Am Tag des Abschlussballes versperren sie die Ausgänge der Schulturnhalle und stürmen mit Bomben das Fest. – Aus der Sicht der einzelnen Protagonisten wird der Tathergang rekonstruiert und eine Persönlichkeitsstudie der Täter entwickelt. – Keine leichte Kost, aber absolut lesenswert.

Rosnay, Tatiana de: Sarahs Schlüssel

Berliner Taschenbuch-Verl, € 7,95 u. € 9,90 (Roman/Rosn)

Das Mädchen Sarah lebt in Paris mit ihrem 4-jährigen Bruder und ihren Eltern in der Zeit der deutschen Besatzung während des Zweiten Weltkriegs. Eines Tages wird die Familie von der Gendarmerie abgeholt und Sarah will ihren Bruder retten, indem sie ihn im Wandschrank versteckt. Den Schlüssel nimmt sie mit, weil sie hofft, bald zurück zu kehren. So beginnt der ergreifende Roman; der gleichzeitig die Geschichte der amerikanischen Journalistin Julia erzählt, die 60 Jahre später recherchiert, wie am 15./16. Juli 1942 13000 Juden – überwiegend Frauen und Kinder – ins Velodrom d`Hiver (Radstadion) eingesperrt wurden, um sie später über Zwischenlager nach Auschwitz zu deportieren; die Kinder grausam getrennt von ihren Müttern. Sarah kann nach unendlichen Leiden aus dem Lager fliehen und macht sich auf den langen Weg nach Hause, um ihren Bruder aus dem Wandschrank zu befreien. – Die Autorin deckt ein lange verdrängtes Kapitel französischer Geschichte auf und stellt auch wichtige Fragen für die Gegenwart. Das ergreifende Buch wurde auch verfilmt.

Schami, Rafik: Eine Hand voller Sterne.

Deutscher Taschenbuch-Verl (dtv Literatur 11973), € 7,90 u. (dtv Unterhaltung 21177), € 8,95 (5.2/Schami)

Über mehrere Jahre hinweg führt ein Bäckerjunge in Damaskus (Syrien) ein Tagebuch. Es erzählt von seinem Freund, von seiner Liebe zu Nadja, von der Schule, vom Geschichtenerzähler Salim und vom Basar, auf dem die Mutter Meisterin im Handeln ist, aber auch von Armut, politischer Verfolgung, Ungerechtigkeit und Angst. Aus dem Bäckerjungen wird ein Journalist – im Untergrund. - Eine autobiografische Geschichte des in Deutschland lebenden bekannten syrischen Schriftstellers.

Schröder, Rainer M.: Das unsichtbare Siegel.

Arena (Arena TB), € 8,95 (5/Geschichte/Schröd)

Die 17-jährige Lena und der gleichaltrige Franz verlieben sich. Aber im Winter 1888, zwischen den rauchenden Schloten an der Ruhr, ist das undenkbar. Zu unterschiedlich sind die Welten, aus denen die beiden kommen: Franz, der unter Tage in einem Bergwerk arbeiten muss, und Lena, die wohlhabende Nichte des Zechendirektors. - Eine packende Liebesgeschichte im geschichtlichen Rahmen.

Steinhöfel, Andreas: Die Mitte der Welt.

Carlsen (Carlsen TB 315), € 8,95 (4U/Chaos & Real Life) u. (Bewährte Unterhaltung/Stein)

Thema des preisgekrönten Romans sind Himmel und Hölle des Lebens, z.B. das Schicksal der jungen Amerikanerin Glass, die nach Europa flüchtet und dort Mutter von Zwillingen wird. Auch ihr Sohn Phil hat Probleme mit seinem Schwulsein und muss mit den ersten Liebeserfahrungen fertig werden. Der gekonnt gesponnene Plot zieht sich mit viel Spannung und Humor durch die rund 500 Seiten des Romans.

Stratton, Allan: Worüber keiner spricht. Roman.

Dt. Taschenbuch-Verl. (dtv pocket 78218), € 7.95 (5.2/Stra)

Chanda ist sechzehn, als ihre anderthalbjährige Schwester Sara stirbt. Ganz allein muss sie die Beerdigung organisieren, denn die Mutter ist krank und der Stiefvater trinkt. Der Tod ist allgegenwärtig in ihrem Viertel im südlichen Afrika. Auch die Eltern ihrer besten Freundin Esther sind gestorben, an AIDS, wie sie vermutet. Und ist nicht auch ihre Mutter an AIDS infiziert? Niemand spricht darüber. Doch Chanda gibt nicht auf. - Lebendig und erfrischend, manchmal mit Humor, erzählt sie, wie sie ihr Leben dennoch meistert. Ein eindrucksvolles und ermutigendes Buch.

Stratton, Allan: Chandas Krieg. Roman.

Dt. Taschenbuch-Verl. (dtv pocket 78204), € 7.95 (5.2/Stra)

Seit ihre Mutter an Aids gestorben ist, versorgt Chanda allein ihre jüngeren Geschwister. Um einen alten Familienstreit zu beenden, fährt sie mit ihnen zu Verwandten aufs Land und muss miterleben, wie ihre Geschwister bei einem grausamen Überfall als Kindersoldaten verschleppt werden. Doch Chanda gibt nicht auf. Mit ihrem Freund Nelson begibt sie sich auf die gefährliche Suche durch den Busch. - Wieder ein bewegendes Buch über eine mutige junge Frau.

Veit, Barbara: Der Gesang der Sterne. Ein australisches Abenteuer.

Hanser, € 13,90 u. dtv (Reihe Hanser 62099), € 8,-- (5.2/Veit)

Kurz nach dem Abitur reisen Teresa und David mit einem Kombi durch den Westen Australiens. Sie sind fasziniert von der gewaltigen Landschaft und voller Tatendrang. Als sie das junge Koori-Pärchen Joey und Lily als Anhalter mitnehmen, geraten sie in die Auseinandersetzungen zwischen den Ureinwohnern und den Weißen. - Eine Abenteuergeschichte, die dem Leser gleichzeitig eine fremde Kultur näher bringt.

Voorhoeve, Anne C.: Liverpool Street.

Ravensburger Buchverl., € 16,95 u. u. RTB 8,95 (5/Drittes Reich/Voor)

Deutschland 1938. Die 11-jährige Ziska bekommt den Hass auf die jüdischen Mitbürger immer stärker zu spüren. Als der Familie die Flucht ins Ausland misslingt, wird Ziska mit einem Kindertransport nach England geschickt. Schweren Herzens nimmt sie Abschied. Ziska hat Glück: Die Sheppards, eine orthodoxe jüdische Familie, sorgen sehr gut für sie, auch während des Bombenkrieges auf London, und Ziska gewinnt die Pflegefamilie immer lieber. Aber ist das nicht Verrat an ihren eigenen Eltern? Als sie mit 18 Jahren endlich ihre Mutter wiedersieht, ist ihre Beziehung zerbrochen. - Aus der Sicht der Protagonistin, eindringlich und gut nachvollziehbar geschrieben.

Voorhoeve, Anne C.: Einundzwanzigster Juli.

Ravensburger, € 14,95 (5/Drittes Reich/Voor)

Fritzi, 14, wird aus Berlin zu ihrer Familie ins Württembergische geschickt. Am 20. Juli 1944 zündet ihr Onkel Claus Schenk Graf von Stauffenberg eine Bombe, die Hitler töten sollte. Am 21. Juli werden die Familie verhaftet, vom Baby bis zum 84-jährigen Großmutter. Die Sippenhaft führt die Angehörigen in Gefängnisse und Konzentrationslager bis zur Verschleppung mit anderen prominenten Häftlingen nach Südtirol. Auch unter schrecklichsten Umständen steht die Familie hinter dem Attentat. - Dies wird aus der Perspektive Fritzis geschildert, die sich von einem Mädchen, das sich für Hitler begeistert, zu einer Gegnerin des Nazi-Regimes entwickelt. Zwar ist die Erzählerin fiktiv und der Name der Familie wurde für diesen Roman auf Wunsch der heute noch lebenden Stauffenberg-Angehörigen geändert, dies tut aber diesem hochinteressanten und berührenden Roman keinen Abbruch. Ein wichtiges Buch.

Wahldén, Christina: Kurzer Rock.

Fischer Taschenbuch-Verl. (Fischer Schatzinsel 80477), € 6,95 (5.2/Wahl)

Am Ende des Schuljahrs feiert die 16-jährige Madde mit ihren Schulkameraden den Schulabschluss. Madde zieht ihr neues rotes Kleid an, kurz, hauteng, mit einem gewagten Ausschnitt. Doch am nächsten Morgen landet es im Müllschlucker. Madde wurde von zwei Klassenkameraden in der Nacht vergewaltigt. Hätte sie das Kleid nicht anziehen sollen? - Offen und aufwühlend.

Wahl, Mats: Der Unsichtbare.

Dt.-Taschenbuchverl. (dtv. Reihe Hanser 62164), € 7,95 (5.2/Thriller/Wahl)

Hilmer Eriksson, Schüler der 9. Klasse, ist verschwunden. Kommissar Harald Fors ermittelt. Dabei stößt er auf eine Gruppe neonazistischer Jugendlicher, die schon öfter unangenehm aufgefallen sind. Haben sie Hilmer brutal zusammengeschlagen, weil er es gewagt hatte, einen ausländischen Mitschüler in Schutz zu nehmen? - Ein Krimi mit spannenden Einzelszenen und einprägsam gezeichneten Akteuren.

Wahl, Mats: Kill.

Hanser, € 16,90 u. dtv (Reihe Hanser 62277), € 7,95 (5/Thriller/Wahl)

Forts. von: Der Unsichtbare

Die ganze Stadt steht unter Schock. Einen Tag, nachdem Kommissar Fors von unbekanntem Tätern brutal überfallen wurde, ereignet sich in der Schule eine Schießerei, bei der drei Kinder ums Leben kommen - erschossen mit Fors' gestohlener Dienstwaffe. Die Ermittlungen gehen mühsam voran, bis entscheidende Hinweise eingehen, wer Fors die Waffe entwendet hat. Doch hat die Polizei mit den drei Jugendlichen, die Fors zusammengeschlagen haben, auch den Amokschützen?

Wahl, Mats: Kaltes Schweigen. Ein neuer Fall für Kommissar Fors.

Hanser, € 16,90 u. dtv (Reihe Hanser 62244), € 7,95 (5/Thriller/Wahl).

Forts. von: Kill

In einem abgelegenen Waldstück hat man die Leiche eines Jungen gefunden. Er ist ermordet worden. Durch Befragungen an der Schule und im Umfeld des Jungen kommt heraus, dass er mit Drogen gehandelt und Mitschüler gequält hat. Ist er etwa anderen Dealern in die Quere gekommen? Oder gibt es noch andere Motive?

Wahl, Mats: Rache.

Hanser, € 16,90 u. dtv (Reihe Hanser 62396), € 7,95 (5/Thriller/Wahl)

Forts. von "Kaltes Schweigen"

Kommissar Fors ermittelt in zwei Mordanschlägen mit rechtsradikalem Hintergrund. Tove, eine der Zwillingstöchter des im ersten Band getöteten Hilmer Eriksson, hasst die Mörderin ihres Vaters, die aus dem Gefängnis entlassen wurde und nun für eine rechtsradikale Partei kandidiert. In der Nacht schleicht sie sich mit einem Messer in ihr Haus, fest entschlossen, sie zu töten. Doch jemand ist ihr zuvor gekommen. - Ein harter Krimi, der auch Fragen nach Rache und Selbstjustiz aufwirft.

Wahl, Mats: Schwedisch für Idioten

Nagel & Kimche, € 16,90 u. dtv (Reihe Hanser 62298), € 7,95 (4U/Chaos & Real Life)

Der 16-jährige Henk geht auf eine Sonderklasse an seiner Schule, genannt die Idiotenklasse. Da geht es richtig hart zu und die Lehrer brauchen gute Nerven. Früher war Henk mal ein guter Schüler, aber der tödliche Unfall seiner kleinen Schwester hat ihn aus der Bahn geworfen. Und seit sein Vater plötzlich aufgetaucht ist, fühlt er sich noch elender. Da gibt ihm ein Boogie-Woogie Tanzkurs ganz schön Auftrieb. Denn seine Tanzpartnerin Elin ist nicht nur

klug und selbstbewusst, sondern auch noch verdammt hübsch. Ob Elin ihn auch mag? – Henk beschreibt sein Leben sehr realistisch und trotz aller Tiefschläge mit Humor.

Werlin, Nancy: Chromosom 4. Das Experiment.

Sauerländer, € 15,90 (5/Science fiction/Werl))

Eli, 18, hat einen Studentenjob in der berühmten Genfirma Transgenics erhalten. Seltsamerweise wird er vom Firmenchef Dr. Wyatt bevorzugt behandelt, ja er wird sogar von diesem zu sich nach Hause eingeladen und mit der perfekt aussehenden Studentin Kayla, 20, bekannt gemacht. Als Eli ein altes Foto seiner verstorbenen Mutter in die Hände fällt, ist er entsetzt, denn Kayla und seine Mutter könnten Schwestern sein. Bei seinen Nachforschungen gerät er an einen persönlichen Abgrund, denn er muss sich fragen: Wer bin ich eigentlich? – Ein spannender und psychologisch stimmiger Roman über die ungeheuerlichen Möglichkeiten moderner Gentechnik.

Yolen, Jane: Dornrose. Die Geschichte meiner Großmutter.

Bloomsbury, € 16,90 (5/Drittes Reich/Yole)

Als Becca und ihre zwei Schwestern noch klein waren, erzählte ihnen die Großmutter Gemma oft das Märchen von Prinzessin Dornrose, allerdings in einer geheimnisvollen und eigenwilligen Form. Nun sind die Mädchen erwachsen. Auf dem Sterbebett „beichtet“ die alte Dame, sie sei eine Prinzessin gewesen. Die Journalistin Becca will das Rätsel um die Herkunft ihrer jüdischen Großmutter lösen, die, wie sich herausstellt, 1944 hochschwanger als Flüchtling in die USA kam. Ein Schlüssel, so ist sich Becca sicher, muss das Märchen von Dornröschen sein. Die Spur führt sie in das polnische Städtchen Chelmno, wo es in einem schlossartigen Gebäude ein deutsches Vernichtungslager gab. – Was als amerikanischer Familienroman beginnt, endet mit der grausamen Wahrheit über den Holocaust. Der fiktive Roman, auf historischen Fakten beruhend, ist poetisch und hart zugleich..

Ziegler, Reinhold: Jenny, die Mauer und die Liebe.

Ueberreuter, € 12,95 (4/Chaos & Real Life)

Jupp ist Student in Berlin und begeisterter Gitarrist. Bei einem Casting lernt er die 18-jährige Schlagzeugerin Jenny kennen. Er fühlt sich von Jennys spontaner Art sehr angezogen, merkt aber auch, dass sie große Probleme hat. Über ihre Mutter weiß sie so gut wie nichts, und nun erfährt sie durch Zufall, dass ihr Vater Pit nicht ihr leiblicher Vater ist. Jupp wird immer mehr in Jennys chaotisches Leben hineingezogen und beide müssen erkennen, wie sehr Jennys Schicksal mit der Berliner Mauer zusammenhängt. – Ziegler erzählt diese aufregende Liebesgeschichte spritzig und temporeich. Nebenbei erfährt der Leser eine Menge über das aktuelle Berliner Leben, wie auch über die Geschichte Berlins als geteilte Stadt.

Zwingtman, Floortje: Wolfsrudel.

Gerstenberg, € 15,90 (5/Geschichte/Zwin)

Rumänien, 19. Jh.: Der junge Ion schließt sich mit seinen Freunden einer Räuberbande an, die Armut in Dorf treibt sie dazu. Die Bande zieht sich in ein altes Kloster zurück und öffnet das Grab der legendären Woiwoden Vlad Tepes (Vlad Dracula), um die Schätze zu rauben. Die Gier führt zum inneren Bruch der Bande und zu erbitterter Feindschaft. Parallel wird in

Rückblenden die Geschichte Vlad Tepes im 15 Jh. aufgerollt, eine hoch interessantes, aber auch blutiges Kapitel der Geschichte des Balkans. - Der Roman spart nicht an grausamen Szenen dieser teils mystischen Geschichte, in der es auch um Wiedergänger und Vampire geht, aber letztlich ist er eine Mahnung gegen Gewalt, Habgier und gegen Krieg. Besonders geeignet für Jungen.

Zusak, Markus: Der Joker.

cbt, € 16,95 (5.2/Zusa)

Als der 19-Jährige Taxifahrer Ed bei einem Banküberfall Zivilcourage zeigt, wird er von der Presse gefeiert. Aber eigentlich fühlt er sich als Looser, der in einer schäbigen Wohnung lebt und nichts aus sich gemacht hat. Doch sein Leben beginnt sich schlagartig zu ändern, als er eine Spielkarte in seinem Briefkasten mit drei Adressen findet. Ed geht zu diesen Adressen und stellt fest: irgendjemand hat ihn dorthin geschickt, damit er diesen Menschen hilft. Aber dies ist erst der Anfang dieser geheimnisvollen Geschichte, die leicht und schnoddrig daherkommt, aber voller Wärme und Menschlichkeit ist. - Ein Buch das bei seinen Lesern wahre Begeisterungstürme hervorruft und wirklich sehr zu empfehlen ist.

Themenübersicht

Andere Länder

Dijk, Lutz van : Themba

Fermer, David: Justice.

Myers, Walter Dean: Der Himmel über Falludscha

Peet, Mal: Keeper

Rambali, Paul: Der Mann, der barfuß lief. Die Geschichte des Abebe Bikila.

Stratton, Allan: Worüber keiner spricht

Stratton, Allan: Chandas Krieg

Ausländer unter uns - Rassismus

Balci, Güner: Arabqueen.

Drvenkar, Zoran: Cengiz & Locke

Frey, Jana: Ich, die Andere

Lee, Harper: Wer die Nachtigall stört

Veit, Barbara: Der Gesang der Sterne

Wahl, Mats: Der Unsichtbare

Wahl, Mats: Rache

Behinderte Krankheit - Tod - Selbstmord

Asher, Jay: Tote Mädchen lügen nicht

Brooks, Martha: Mistik Lake. Roman

Dijk, Lutz van : Themba

Dogar, Sharon: Salzwassersommer. Roman

Erkel, Gerda van: Der salzige Kuss

Froese, Deborah: In meiner Haut

Gaarder, Jostein: Das Orangenmädchen

Green, John: Margos Spuren

Green, John: Das Schicksal ist ein mieser Verräter

Korschunow, Irina: Die Sache mit Christoph

Kreslehner, Gabi : Und der Himmel rot.
MacCarten, Anthony: Superhero.
Mayfield, Sue: Blue heißt einsam
Meyer-Dietrich, Inge: Warum Leon
Murail, Marie-Aude: Simpel
Oates, Carol Joyce: Nach dem Unglück schwang ich mich auf, breitete meine Flügel aus und
flog davon.
Pohl, Peter: Du fehlst mir, du fehlst mir
Procházková, Iva: Wir treffen uns, wenn alle weg sind
Rahlens, Holly Jane: Wie man richtig küsst
Rhue, Morton: Asphalt Tribe. Kinder der Straße
Stratton, Allan: Worüber keiner spricht. Roman

Biotechnologie

Kerner, Charlotte: Blueprint – Blaupause
Pearson, Mary E.: Zweiunddieselbe „Wie viel von mir bin ich?“
Rabisch, Birgit: Duplik Jonas 7.
Werlin, Nancy: Chromoson 4. Das Experiment.

Drittes Reich – Zweiter Weltkrieg

Domes, Ernst: Nebel im August. Die Lebensgeschichte des Ernst Lossa
Fährmann, Willi: Unter der Asche die Glut
Kordon, Klaus: Julians Bruder
Korschunow, Irina: Er hieß Jan
Christian Nürnberger: Mutige Menschen. Widerstand im Dritten Reich.
Pressler, Mirjam: Ein Buch für Hanna. Roman.
Rosnay, Tatiana de: Sarahs Schlüssel
Voorhoeve, Anne C.: Liverpool Street
Voorhoeve, Anne C.: Einundzwanzigster Juli
Yolen, Jane: Dornrose. Die Geschichte meiner Großmutter.

Drogen – Sucht

Frey, Jana: Höhenflug abwärts
Oates, Carol Joyce: Nach dem Unglück schwang ich mich auf, breitete meine Flügel aus...
Rhue, Morton : Asphalt Tribe. Kinder der Straße
Rhue, Morton: Fame Junkies.

Eltern, Familie

Brooks, Martha: Mistik Lake. Roman.
Dogar, Sharon: Salzwassersommer
Frey, Jana: Ich, die Andere
Gaarder, Jostein: Das Orangenmädchen
Kennen, Ally: Beast.
Kreslehner, Gabi : Und der Himmel rot.
Murail, Marie-Aude: Simpel.
Pearson, Mary E.: Zweiunddieselbe „Wie viel von mir bin ich?“
Petterson, Per: Ist schon in Ordnung.
Oates, Joyce Carol: Mit offenen Augen.
Rahlens, Holly Jane: Wie man richtig küsst
Rhue, Morton : Asphalt Tribe. Kinder der Straße
Steinhöfel, Andreas: Die Mitte der Welt
Werlin, Nancy: Chromoson 4. Das Experiment

Freundschaft – Liebe – Sex

Asher, Jay: Tote Mädchen lügen nicht
Bach, Tamara: Marsmädchen
Beyerlein, Gabriele: Berlin, Bülowstraße 80a
Beyerlein, Gabriele: Es war in Berlin
Beyerlein, Gabriele: In Berlin vielleicht
Bredow, Katarina von: Wie ich es will
Brooks, Martha: Mistik Lake.Roman.
Cohn, Rachel u. David Levithan: Nick & Norah - Soundtrack einer Nacht
Dölling, Beate: Hör auf zu trommeln, Herz
Drvenkar, Zoran: Im Regen stehen
Erkel, Gerda van: Der salzige Kuss
Fermer, David: Justice
Frey, Jana: Ich, die Andere
Froese, Deborah: In meiner Haut
Gaarder, Jostein: Das Orangenmädchen
Green, John: Eine wie Alaska
Green, John: Das Schicksal ist ein mieser Verräter
Korschunow, Irina: Er hieß Jan
Kreslehner, Gabi : Und der Himmel rot.
Lebert, Benjamin: Crazy
Lewin, Waltraut: Wenn die Nacht am tiefsten. Caesar und Kleopatra - eine historische Liebe.
Linker, Christian: Doppelpoker.
MacCarten, Anthony: Superhero
Mayfield, Sue: Fremd geküsst?
Rahlens, Holly-Jane: Mauerblümchen.
Rahlens, Holly Jane: Wie man richtig küsst.
Schröder, Rainer Maria: Das unsichtbare Siegel
Ziegler, Reinhold: Jenny, die Mauer und die Liebe

Fußball - Sport

Dijk, Lutz van : Themba
Peet, Mal: Keeper
Rambali, Paul: Der Mann, der barfuß lief. Die Geschichte des Abebe Bikila.

Geschichte - Abenteuer

Bentele, Günter: Blutiges Pergament
Beyerlein, Gabriele: Berlin, Bülowstraße 80a
Beyerlein, Gabriele: Es war in Berlin
Beyerlein, Gabriele: In Berlin vielleicht
Flacke, Uschi: Die Hexenkinder von Seulberg
Flacke, Ursula: Jeanne. Das kurze Leben der Jungfrau von Orléans.
Kordon, Klaus: Fünf Finger hat die Hand
Kordon, Klaus: Im Spinnennetz
Kordon, Klaus: Die roten Matrosen – oder Ein vergessener Winter
Lewin, Waltraut: Wenn die Nacht am tiefsten. Caesar und Kleopatra - eine historische Liebe.
Reiche, Dietlof: Der Bleisiegelfälscher
Zwingtman, Floortje: Wolfsrudel.

Gruppen – Gangs – Großstadtleben

Drvenkar, Zoran: Im Regen stehen

Drvenkar, Zoran: Cengiz & Locke
Rhue, Morton: Asphalt Tribe. Kinder der Straße

Krieg – Bürgerkrieg – Zeitgeschichte

Fermer, David: Justice.
Kordon, Klaus: Fünf Finger hat die Hand
Myers, Walter Dean: Der Himmel über Falludscha
Remarque, Erich Maria: Im Westen nichts Neues
Schami, Rafik: Eine Hand voller Sterne
Stratton, Allan: Chandas Krieg
Ziegler, Reinhold: Jenny, die Mauer und die Liebe

Krimi - Gewalt- Thriller

Büttner, Olaf: Die letzte Party
Drvenkar, Zoran: Cengiz & Locke
Fermer, David: Justice
Feth, Monika: Der Bilderwächter.
Feth, Monika: Der Erdbeerpflücker
Feth, Monika: Der Mädchenmaler
Feth, Monika: Der Scherbensammler
Linker, Christian: Doppelpoker.
Nordin, Magnus: Der Verfolger.
Oates, Joyce Carol: Mit offenen Augen.
Rhue, Morton: Ich knall euch ab!
Rhue, Morton: Asphalt Tribe. Kinder der Straße
Rhue, Morton: Ich knall euch ab!
Wahl, Mats: Kaltes Schweigen
Wahl, Mats: Kill
Wahl, Mats: Rache.
Wahl, Mats: Der Unsichtbare

Mobbing

Mayfield, Sue: Blue heißt einsam

Science fiction - Horror – Fantasie

Caswell, Brian: Das Experiment IQ
Hearn, Lian: Das Schwert in der Stille
Kennen, Ally: Beast.
Kerner, Charlotte: Blueprint – Blaupause
Pearson, Mary E.: Zweiunddieselbe „Wie viel von mir bin ich?“
Procházková, Iva: Wir treffen uns, wenn alle weg sind.
Rabisch, Birgit: Duplik Jonas 7.
Werlin, Nancy: Chromosom 4. Das Experiment.
Zwingtman, Floortje: Wolfsrudel.

Sexueller Missbrauch

Anderson, Laurie Halse: „Sprich“
Dijk, Lutz van : Themba
Wahldén, Christina: Kurzer Rock

Selbstfindung

Anderson, Laurie Halse: „Sprich“

Bach, Tamara: Marsmädchen
Beyerlein, Gabriele: Berlin, Bülowstraße 80a
Beyerlein, Gabriele: Es war in Berlin
Beyerlein, Gabriele: In Berlin vielleicht
Bredow, Katarina von: Wie ich es will.
Brooks, Martha: Mistik Lake.Roman
Dölling, Beate: Hör auf zu trommeln, Herz
Frey, Jana: Ich, die Andere
Froese, Deborah: In meiner Haut
Gaarder, Jostein: Das Orangenmädchen
Green, John: Eine wie Alaska
Green, John: Margos Spuren
Kennen, Ally: Beast.
Kreslehner, Gabi : Und der Himmel rot.
Linker, Christian: Doppelpoker.
Meyer-Dietrich, Inge: Warum Leon
Oates, Carol Joyce: Nach dem Unglück schwang ich mich auf, breitete meine Flügel aus und
flog davon
Petterson, Per: Ist schon in Ordnung.
Procházková, Iva: Wir treffen uns, wenn alle weg sind
Rahlens, Holly Jane: Wie man richtig küsst
Rhue, Morton: Fame Junkies
Steinhöfel, Andreas: Die Mitte der Welt
Veit, Barbara: Der Gesang der Sterne